

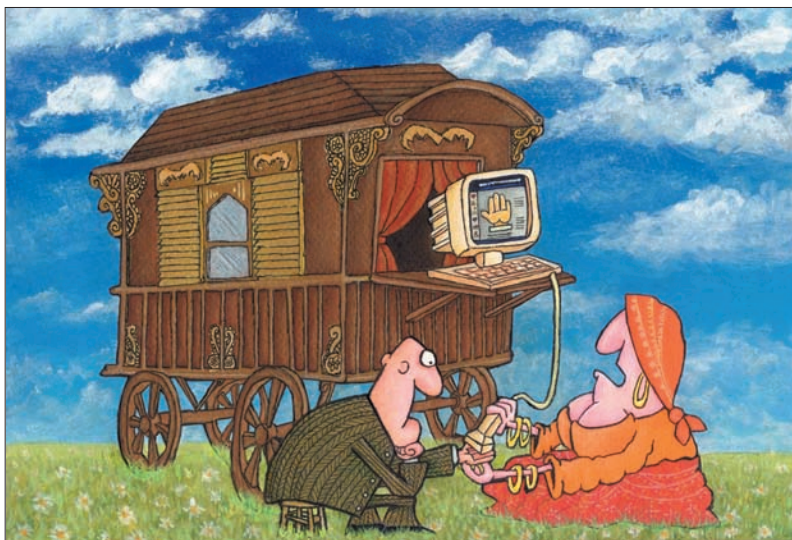
Umorismo al "Premio Novello"

Grande successo per la terza edizione del concorso di umorismo e satira di costume "Novello - Un borghese grande" voluta dal Comune di Codogno assieme alla Provincia di Lodi ed alla Regione Lombardia. Inaugurata lo scorso 12 novembre al Vecchio Ospedale Soave, la manifestazione ha vissuto il suo momento "clou" il 19, quando si è svolta la cerimonia di premiazione dei vincitori, alla presenza di autorità locali, quali il Sindaco di Codogno, Adriano Croce, e l'Assessore alla Cultura Elena Ardemagni, e di autorità della vignetta, in "primis" il Presidente della Giuria, per la terza volta Giorgio Forattini. Cerimonieri della bella manifestazione i due direttori del concorso, Alfio Francic, Direttore del Premio, e Claudio Berteri, Direttore Artistico. Davanti ad una sala gremita di persone sorridenti allo "humor" delle vignette premiate che venivano proiettate sullo sfondo, è stato svelato il mistero sul nome del vincitore: l'onore più alto è spettato al brasiliano Paulo Volmar Vilanova, con una bella vignetta in cui una zingara dei nostri tempi legge la mano utilizzando un lettore di barcode; l'autore riceverà, oltre ad un cospicuo premio economico, anche un bronzo dell'artista Iliu Rubini ritraente Novello, che è ormai immagine simbolo per il premio. Secondo

classificato Sergio Fedriani ha immaginato un pifferaio magico che in giro per il mondo incanta una schiera di piccoli mouse; ex equo a tre per il podio di bronzo, condiviso tra il cielo stellato da chiochioline del romantico Giuliano Rossetti, il Bill Gates di Franco Bruna ed il vortice stellare di internet di Giancarlo Sartore. Al secondo ed ai terzi classificati, l'opera d'arte abbinata al premio è stata offerta dal Rotary Club - distretto 2054, promotore e da sempre forte sostenitore del Premio.

Il bilancio finale è senza dubbio estremamente positivo: più di trecento disegni da ogni parte del mondo, un'affluenza elevatissima di pubblico ed una nuova conferma di internazionalità con l'assegnazione del premio, che se nel 2001 volò in Cina e nel 2003 in Ucraina, ora spiega le ali verso il lontano occidente brasiliano.

Significative e partecipate anche le iniziative a corollario: il concerto del maestro Dante Vanelli alla Chiesa di Santa Maria delle Grazie il 18 novembre, la presentazione della riedizione del volume "Il Ghitone errante" in apertura di premiazione, e la presentazione del progetto del Ministero dell'Istruzione denominato Banchi di Nuvole ed inerente la didattica del fumetto, che ha dato vita a una piccola, ma significativa mostra nella "mostra" con l'esposizione di la-



vori pervenuti da scuole di ogni parte d'Italia.

Un cenno a parte, la mostra "Guareschi e Novello: segni di libertà", realizzata grazie alla preziosa collaborazione degli

eredi dei due grandi personaggi e con il patrocinio del Comune di Busseto: cinquanta disegni che Giovannino Guareschi e Beppe Novello crearono nel campo di prigionia

che li detenne insieme durante la grande guerra, dai quali emerge un interessante ritratto del carattere forte e sagace che permise ai due di sopravvivere sorridendo.

Un ringraziamento particolare agli sponsor sostenitori dell'iniziativa, la Banca Centropadana di Credito Cooperativo, la Ditta Pellini e la RAS Assicurazioni di Codogno.

Il fumetto a scuola

"Banchi di nuvole" è un progetto nazionale del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca che è stato affidato, per la sua realizzazione, alla Direzione Didattica di Codogno. Rivolto alla scuola dell'infanzia ed alla scuola primaria si è sviluppato, nella sua prima fase, come "ricerca-azione e percorsi formativi per una didattica del fumetto"

ed ha coinvolto circa 250 scuole, con oltre 1700 alunni, delle sei regioni scelte per l'esperienza dal Ministero stesso: Lombardia, Lazio, Emilia Romagna, Campania, Veneto e Calabria.

Dopo oltre due anni di esperienze, contrappuntate da sei Seminari Regionali e da un Convegno nazionale, l'autunno 2005 vede concludersi il fondamentale percorso

di ricerca e della prima formazione, rilanciata nella prospettiva dell'innovazione con il supporto - fra l'altro - di un libro e di un CD in corso di distribuzione alle scuole ed ai docenti interessati in oltre 10.000 copie.

Il lavoro, curato dai due referenti progettuali nazionali Adriana Di Bella e Nino Rapelli, si avvale del contributo di uno staff e di esperti del mondo fumettistico di prim'ordine.

Basti citare Gianni Bono, Luciano De Crescenzo, Emanuele Di Giorgi, Giacomo Fideli, Dario Ghelfi, Michele Ginevra, Silvano Mezzavilla, Mario Morcellini, Luca Raffaelli, Laura Scarpa, Angelo Vigo (1).

Il cuore di tutto il progetto è la valorizzazione del fumetto in ambito scolastico non solo e non tanto come strumento privilegiato per proporre contenuti, ma anche e soprattutto come linguaggio specifico, originale e polivalente, al servizio della creatività, dell'espressione e della narrazione nel contesto della didattica laboratoriale.

I risultati della ricerca, per altro, sono estremamente significativi e le migliori pratiche sono proposte tra i materiali del CD, ponte fra i fondamenti teorici e gli spunti didattici, tra le regole e la creatività, tra il fumetto da leggere ed il fumetto da scrivere.

Anche per questo la presentazione e la distribuzione del libro (2) segna un importante punto di arrivo ma, so-

"BANCHI DI NUVOLE"	
RICERCA-AZIONE E PERCORSI FORMATIVI PER UNA DIDATTICA DEL FUMETTO NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMARIA	
Committente	Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Direzione Generale del Personale della Scuola (Dir. Gen. dott. G. Cosentino; coord. di progetto: dott. L. Calcerano Direzione Didattica di Codogno (LO) (Dir. Scol. dott. N. Rapelli, responsabile nazionale)
Affidataria nazionale del progetto	dott. Adriana Di Bella, Dir. Scol. presso il MIUR
Referenti progettuali nazionali	dott. Nino Rapelli, Dir. Scol. Codogno; Università Cattolica Milano
Regioni (Direzioni Scolastiche Regionali) coinvolte nella ricerca	Lombardia (scuole 42, alunni 238); Lazio (scuole 49, alunni 339); Emilia Romagna (scuole 40, alunni 373); Campania (scuole 46, alunni 503); Veneto (scuole 44, alunni 117); Calabria (scuole 45, alunni 148)
Staff ed esperti nazionali che hanno collaborato al progetto	Gianni Bono, Luciano De Crescenzo, Emanuele Di Giorgi, Giacomo Fideli, Enrico Fornari, Luigi Frezza, Dario Ghelfi, Michele Ginevra, Silvano Mezzavilla, Mario Morcellini, Luca Raffaelli, Laura Scarpa, Angelo Vigo, ...
Realità fumettistiche collegate al progetto	Centro Fumetto "A. Pazienza", Romics, Komix, Mattiafrancesco, Museo del Fumetto/Luccacomix, Scuole di Fumetto, Treviocomix, ...
Obiettivi sintetici	avviare una ricerca-azione mirata alla produzione di materiali e proposte metodologiche utili per la didattica laboratoriale della scuola dell'infanzia e primaria; arricchire le competenze professionali dei docenti rispetto alla conoscenza e all'utilizzazione delle tecniche di comunicazione per immagini; offrire opportunità di formazione e aggiornamento in servizio, anche on line e tramite la costituzione di reti di scuole; offrire spunti per interazioni didattiche a livello nazionale, considerando la valenza pedagogica e l'utilizzazione di un linguaggio trasversale ed interculturale.
Prospettive	Divulgazione delle riflessioni, delle esperienze e delle "buone pratiche" attraverso: - la diffusione del libro e del CD; - la presenza ad eventi fumettistici nazionali; - l'ampliamento del target per coinvolgere la scuola secondaria; - la prosecuzione dell'attività didattica e formativa - l'arricchimento del sito www.banchidinuvole.org



prattutto, un fondamentale momento per il rilancio delle proposte verso un più vasto target (dal punto di vista sia territoriale sia di ordine scolastico).

Alla base di tale salto e di tale ampliamento la convinzione che il laboratorio del fumetto sia per la scuola una occasione irripetibile, capace di coniugare competenze ge-

nerali e conoscenze specifiche, abilità tecniche e potenzialità creative, peculiarità disciplinari e trasversalità interdisciplinari.

Nino Rapelli

PROGETTO NAZIONALE

(1) Si veda comunque, allegato, il quadro dei dati più significativi per quanto riguarda non solo i soggetti coinvolti ma anche gli obiettivi e le prospettive del progetto.

(2) "Banchi di nuvole": il progetto, i risultati, le suggestioni ... e tante, tante immagini. Così è stato presentato il libro - in anteprima nazionale rispetto alla stessa presentazione ufficiale a Roma - in un evento proposto al Soave di Codogno nell'ambito delle manifestazioni legate al Premio Internazionale "Novello". Contestualmente è stata esposta, accanto alle opere in gara, una piccola selezione di lavori di alunni di varie parti d'Italia, legati al fumetto, alla satira ed al tema del concorso: internet.

Ristorante Pizzeria
Novità Dama Birraia
Aria Condizionata
PARK CLUB
s.n.c. di CASCELLA ANTONIO C.
Piazza Cairolì, 26 - CODOGNO (LO)
Tel. 0377/35153 - Fax 0377/432019
Venerdì - Sabato e prefestivi
chiusura 5:00 mattina
E-mail: antonio.cascella4@tin.it
Chiuso il Lunedì

FRUTTA E VERDURA
S.LLE SPINELLI

Via Vittorio Emanuele, 34
26845 CODOGNO - LO
Tel. 0377 32 142